

Y
83 1/2

Alto.

Del Geli.

museo internazionale
e biblioteca della musica
di bologna

ALTO.
MOTETTI

A VNA, DVE, E TRE VOCI,

Con vna Messa, e Salve
à cinque

DI D. PIETRO CESI
ROMANO.

Libro Primo; Opera Seconda.



IN ROMA,
Appresso Vitale Mascardi. M.DC. LIV.

Con licenza de' Superiori.



All' Eminentiss. e Reuerendiss. Signore
IL SIGNOR
CARDINAL PIO.

BENCHE alla chiarissima luce dell' Augusto, e PIO splendore dell' Altissima nobiltà della sua ornatissima Porpora, Eminentissimo Signore, restino abbagliate l'Aquile altere d'acutissimi ingegni: Io nondimeno col mio choro musicale ardisco ergere il volo intorno all'eccelsa sublimità della sua generosissima Aquila; venendo questi miei musici concetti a venerare l'Eminenza Vostra nella sua gran Regina degli Alati; come à punto dolcissimo choro di canori augelletti suole con applauso di sonori accenti salutare, correggiare, e riuere la magnanima Regina de volanti, la cui inuitta Maestà di rauca, e strepitosa dissonanza di villissima Cornacchia dispreggiatrice; ama solo & il canto, & il sono di semplice augelletto, e di temperate corde. Quindi auualorata dall' aura della sua singolar clemenza, e benignità, se ne viene questa mia Musica Sinfonia à presentare questi piccioli tributi del mio plettro alla sua Regia Porpora, come quella, che solo dell' armonioso concento delle Virtù merauigliosamente si diletta. Et essendo proprio dell' vnica pietà dell' Aquila innocenti parti liberare, e difendere, come quella, che altrettanto generosa, quanto PIA dalla barbarie del suo Auo Saccaro Rè di Babilonia l'innocente fanciullo Tilgamo da Torre altissima precipitato, illeso custodì, e conferuò al Regno. Così questo mio debole parto, & innocente porto sotto le benignissime Ali del suo PIO patrocinio: acciò che l'Eminenza Vostra si degni di difenderlo, e proteggerlo da qualsiuoglia artiglio di rapace Augello, che volesse in alcuna maniera lacerarlo; & humilissimamente inchinandomele, riuerisco con ogni douuto ossequio di seruitù l'Eminenza Vostra alla quale auguro da Sua Diuina Maestà ogni maggiore esaltatione, & ogni desiderata felicità. Roma li 15. Marzo 1654. Di Vostra Eminenza

Humiliss. & Obligatiss. seruitore

Pietro Cesi.

TENOR. A 2.

3

Vem vidistis. Tacet.

Na- tum vidimus

Na- tum vidimus & cho- ros Angelorum

piano.

& cho- ros Angelorum col- lau- dan-

tes Dominum col- lau- dan-

Dicite. Tacet.

tes Dominum.

Na- tum vidimus ij. & cho- ros

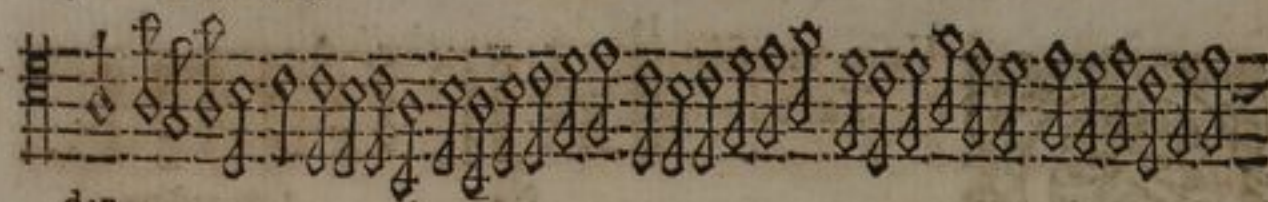
piano.

Angelorum & cho- ros Angelorum col- lau- dan-

tes Dominum col- lau- dantes col- lau-

C 2

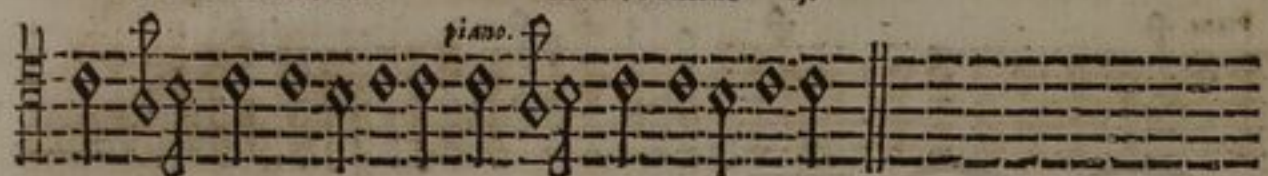
4 TENOR.



din-



tes Dominum Na- tum vidimus ij.



& co- ros Angelorum & cho- ros Angelorum.

ALTUS. A 3.



Ota pulcra
Tacet.

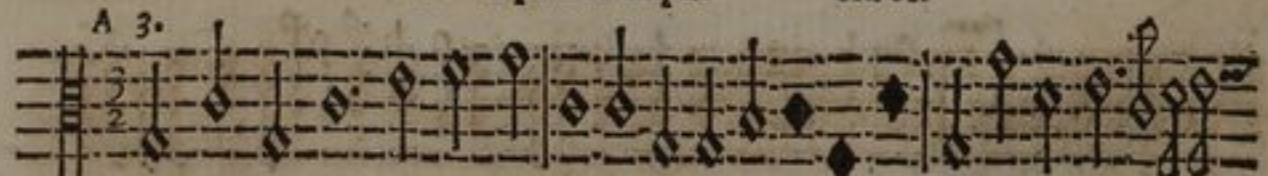


Ecce tu pulcra es tu pulcra es amica



Quam pulcher.
Tacet.

mea tu pulcra tu pul- cra es.



Quam pulcher est quā pulcher est dilectus dilectus tu- us o pulcher.



rima mulierum o pulcher.

ALTUS. 5



rima o pulcher-

rima mulierum o pulcher-



rima mulic- rum o pulcherrima mulierum quam pul cher est quam



pulcher quā pulcher est can- didus & rubicundus can- di-



dus ele-



aus ex mil- libus e-



le-



aus ex mil- libus ele- aus ele-



Perlegite.
Tacet.

aus electus ex millibus electus ex millibus.

A 3.

Orate clementem beatam regentem vt claudat infernas iam
por- tas iam portas auer- nas orate di-
uinam olimpi Regiam vt pandat supernas iam por-
tas aeternas vt pādat supernas iam por-
tas iam por-
tas aeternas iam por- tas aeternas. Quam
pul- cher est dilectus tuus quā pulcher quā pulcher est can- di-
dus & rubicundus can- didus ele-
tus ex

mil- li- bus ele-
tus ex mil- libus e-
le- tus ele- tus e-
lectus ex millibus electus ex millibus.

CANTUS Tertius.

immortalis immorta- lis
glo- ria o immortalis, immor-
ta- lis glo- ria O illustris o illustris victo- ria o il-

lu- stris victo- ria ò immortalis immortalis gloria immortalis

gloria ò immortalis immortalis gloria secli spretis de- licijs

ad triumphos ad pal- mas ad palmas ad triumphos ad

pal- mas ad palmas ad triumphos ad pal- mas ad palmas ad triumphos ad pal- mas coro-

natus ingre- ditur coronatus ingreditur.

Exite. Tacet.

O quam fe- lix est ò quam ò quam bea- tus ò quam

fe- lix est ò quā ò quam beatus ò quam ò quam bea- tus

Quam incundus quam glorio-

sus quā glo- riosus est quā glorio- sus quam glo- rio- sus est.

Vere Tacet. Sur- gite eur- rite cæle- stes milites

& læ- tis vocibus illi præ- ci- nite illi

Venite. Tacet. illi præ- cini- te.

Vos quoque canentes cōplaudite gentes agite agite choros

plauden- tes ij. plaudentes & dicentes

ò immortalis immorta- lis glo- ria,

C 5



o immortalis immorta- lis glo- ria o il-
lustris ij. victo- ria o illu- stris victo- ria o immor-
talis immortalis glori- a ad triumphos ad pal- mas ad
palmas ad triumphos ad pal- mas ad palmas ad tri-
umphos ad pal- mas ad palmas ad triumphos ad pal-
mas coronatus ingreditur coronatus ingreditur.

Gloria fino a Virginis pure.
Tacet.

A 3.



Virginis pure sobolem canamus dulce Pastores tibi- is canoris
dumque certan- tes citharis sonamus Angeli cantent
superis ab o- ris Angeli cantent superis ab oris Angeli cantent
Gloria Tacet.
superis ab oris Angeli cantent superis ab oris.
Certemus carmine organa resonant leto certa- mine tubz-
que tubzque reboent. Pulsemus cymbala canamus paruulo pulse- mus
tympana iam na- to iam nato infantulo iam na-

to iam nato iā nato infantulo Tu splendor qui soluis à malis qui
soluis à ma- lis Tu cunctis so- la- men Tu cunctis sola- men Tu
Solis es fulgor Tu cūctis sola- men tu cūctis so- lamen Tu Solis es
fulgor tu cūctis sola- men tu cūctis so- lamen tu cūctis sola- mē tu Solis es
ful- gor tu cūctis solamē tu cūctis sola- men. Noè noè
noè noè ij. noè noè noè noè no-
è noè noè noè noè noè noè no-
è noè noè noè noè noè noè noè noè.

ALTVS.

Missa quinque vocibus.

K Yrie e- lei- fon Kyrie

e- lei- fon e- leifon elei- fon Kyrie e-

lei- fon Kyrie elei- fon Kyrie elei- fon.

C Hriste e- lei- fon ij. Chri-

fte e- lei- fon ij.

ij. ij. eleifon.

K Yrie e- lei- fon elei- fon ij.

Kyrie ij. ij. e- leifon Kyrie ij. e- leifon

Kyrie ij. e- leifon Kyrie ij. e- leifon eleifon.



T in terrapax hominibus pax pax ho- minibus bonæ volun-



ta- tis bo- næ vo- lunta-



tis pax pax hominibus pax ho- minibus bonæ volunta-



tis bo- næ volunta- tis



pax hominibus bonæ voluatatis bonæ volunta- tis Laudamus te Bene-



dicimus te Adoramus te Glorifica- mus te glorifica-



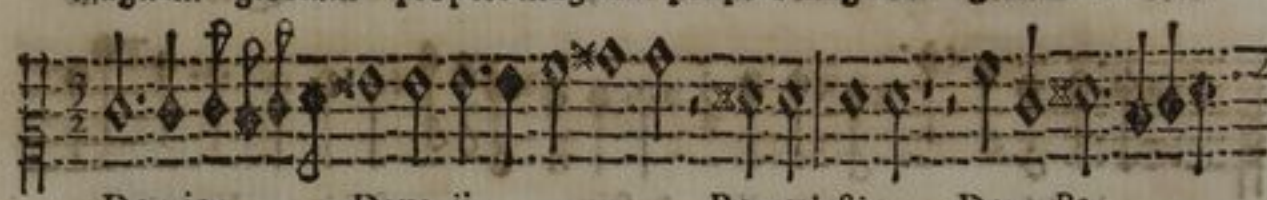
mus te glorifica- mus te glorifi-



camus te Gratias agimus tibi propter magnā gloriam tu- am propter



magnam gloriam propter magnam propter magnam gloriam tuam



Domine Deus ij. Rex celestis Deus Pa-



ter Deus Pa- ter om- nipotens Domine Fili Domine



Fili vnigeni- te IESV Christe IESV Christe Domine Deus Agnus



De- i Agnus De- i Domine Deus Agnus De-



i Agnus Dei Agnus Dei Filius Pa- tris Filius Pa- tris



Filius Patris Filius Patris.



Qui tol- lis Qui tollis peccata mundi Misc- rere mise-

rere misere- re nobis miserere ij. nobis Qui tol- lis
 qui tollis pecca- ta mundi Suscipe suscipe depre- cati-
 o- nem nostram suscipe suscipe suscipe
 deprecationem nostram Misere- re misere- re ij.
 no- bis in gloria in gloria in gloria in gloria in
 gloria in gloria in gloria in gloria Dei Pa- tris A-
 men A-
 men A-

men a- men a- men a- men
 amen amen amen.
P Atrem omnipoten- tem Factorem celi & terræ Factorem celi &
 ter- ræ visibi- lium omnium & inui- sibi- lium & in vnum
 Dominum IESVM Christum, & ex Patre natum ante omnia sæcula ante
 omnia sæcula Deum de De-
 o lumen de lumine Genitum non
 fa- ctum cōsubstan- ti- alem Pa- tri per quē omnia

per quem omnia omnia facta sunt qui propter nos homines de-

scen- dit descen- dit descen- dit de-

scendit de cælis Et incarnatus est de Spiritu sancto ex MARIA Virgine

& homo & homo & homo factus est.

A 4.
C Ruci- fi- xus etiam pro no-

bis Curci- fi- xus etiam pro no-

bis pro nobis sub Pontio Pila- to passus, & sepultus est

& re- sur- re- xit tertia die secundum scrip-

tu- ras & a- scen- dit in cælum

& a- scen- dit ascendit in cælum in cæ- lum se-

det ad dexteram se- det ad dexteram dextram

dexteram Patris & iterum iterum venturus est cum gloria iudicare vi-

piano.
uos & mortuos cu- ius regni non erit non erit finis cu- ius

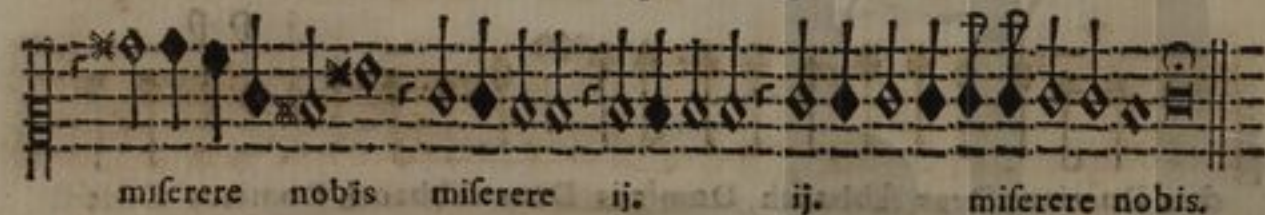
regni non erit non erit finis cu- ius regni non erit non erit non

erit non erit non erit finis.

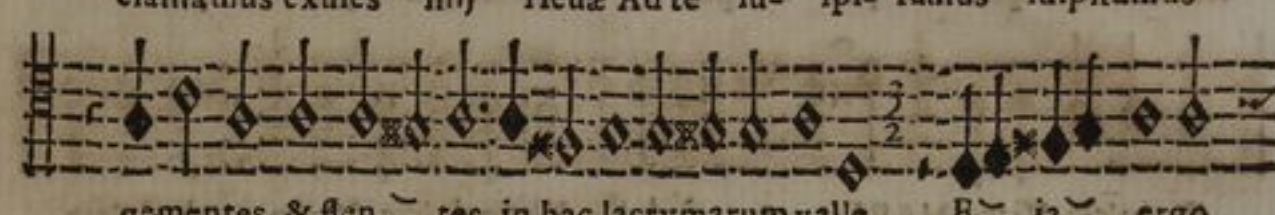
E T in Spiritum sanctum Dominum & vivificantem qui ex Patre

Filioque proce- dit qui cum Patre & Filio simul ado-
 ratur & conglorificatur & conglorificatur qui locutus est per prophe-
 tas & vnā sanctā Catho- licam Confiteor in remissionē pec- ca- to-
 rum & expecto expecto resurrectionem mor- tuo- rum & expecto,
 & vitam & vitam ij. & vitam ij. ij. venturi sæculi &
 vitam vēturi & vitam venturi & vitā venturi sæ- culi. A- men
 A- men amen a- men a- men amen a- men
 a- men amen a- men amen amen amen amen.

Sanctus. Sanctus san- ctus sanctus
 fan- ctus sanctus fan- ctus
 San- ctus Sanctus San- ctus Sanctus Sanctus San-
 ctus Dominus Deus sabbaoth Dominus Deus sabbaoth Dominus Deus
 Dominus Deus sabbaoth Dominus Deus ij. Dominus Deus Deus sab-
 baoth.
 Agnus De- i
 Agnus



TENOR. A 5.



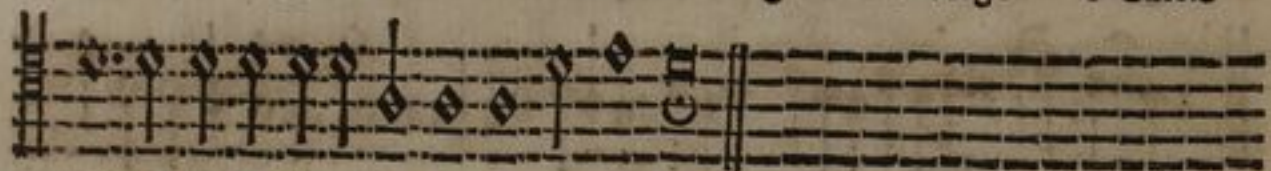
TENOR.



clemens ò pia ò pia ò pia ò clemens ò pia ò pia



O dulcis Virgo MARI- A ò dulcis Virgo dulcis Virgo ò dulcis



Virgo dulcis Virgo MARIA MARIA.



TAVOLA.

A DVE VOCI.

Quem vidistis.

Alto, e Tenore.

pag. 3

A TRE VOCI.

Tota pulchra.

Due Canti, e Alto.

4

O illustris victoria.

Tre Canti.

7

Gloria in excelsis Deo.

Tre Canti.

11

A CINQUE VOCI.

Messa.

Due Canti, Alto, Ten. e Basso. 13

Salve Regina.

Due Canti, Alto, Ten. e Basso. 13

IL FINE.

